

**Требования к оказанию услуг видов творческих кружков
Приложение 2**

№ п/п	Наименование вида творчества	Нормативы качества							Требования к инфраструктуре для проведения занятий		Требования к творческому процессу		
		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Танцевальные кружки													
3.	Бальные танцы	12	6	6	60	90	20	10	средняя	нет	да	нет	не требуется
	предлагается			4									
	обоснование	учитывая предложения и высокий спрос, также для расширения охвата возрастов целесообразно отметить минимальный возраст с 4 лет											
4.	Современные (эстрадные) танцы	12	6	6	60	90	20	10	средняя	нет	да	нет	не требуется
	предлагается			4									
	обоснование	учитывая предложения и высокий спрос, также для расширения охвата возрастов целесообразно отметить минимальный возраст с 4 лет											
5.	Хореографический ансамбль	12	6	10		90	20	10	средняя	нет	да	нет	не требуется
	предлагается			4	60								
	обоснование	учитывая предложения и высокий спрос, также для расширения охвата возрастов целесообразно отметить минимальный возраст с 4 лет											
Кружки декоративно-прикладного творчества													
12.	Вышивка	8	4	10		90	10	5	очень низкая	нет	да	да	обязательно
	предлагается			8	60	60							
	обоснование	учитывая предложения и высокий спрос, также для расширения охвата возрастов целесообразно отметить минимальный возраст с 8 лет											
14.	Вязание	8	4	10		90	10	5	очень низкая	нет	да	да	обязательно
	предлагается			8	60	60							
	обоснование	учитывая предложения и высокий спрос, также для расширения охвата возрастов целесообразно отметить минимальный возраст с 8 лет											
15.	Валяние войлока	8	4	10		90	10	5	очень низкая	нет	да	да	обязательно

предлагается	10		8	60	60								
19. Лоскутное шитье	8	4	10		90	10	5	очень низкая	нет	да	да		обязательно
предлагается			8	60	60								
обоснование	учитывая предложения и высокий спрос, также для расширения охвата возрастов целесообразно отметить минимальный возраст с 8 лет												
21. Батик	8	4	10		90	10	5	низкая	нет	да	да		обязательно
предлагается			8	60	60								
обоснование	учитывая предложения и высокий спрос, также для расширения охвата возрастов целесообразно отметить минимальный возраст с 8 лет												
Кружки театра и кино													
23. Актерское искусство	8	4	10		90	10	8	средняя	нет	да	нет		не требуется
предлагается			5	60									
обоснование	учитывая предложения и высокий спрос, также для расширения охвата возрастов целесообразно отметить минимальный возраст с 8 лет												
24. Цирковое искусство	8	4	10		90	10	8	средняя	нет	да	нет		не требуется
предлагается			5	60									
обоснование	учитывая предложения и высокий спрос, также для расширения охвата возрастов целесообразно отметить минимальный возраст с 8 лет												
27. Сценическая речь	8	4	10		90	10	8	очень низкая	да	да	нет		не требуется
предлагается			6	60									
обоснование	учитывая предложения и высокий спрос, также для расширения охвата возрастов целесообразно отметить минимальный возраст с 8 лет												
Кружки современной АРТ-индустрии													
33. Искусство дефиле	8	4	10		90	10	5	средняя	нет	да	нет		не требуется
предлагается			6	60									
обоснование	Возрастная категория позволяет изучать данный вид кружка с 6 лет												
Вокальные кружки													
36. Эстрадный вокал	8	4	4	60	90	10	8	средняя	нет	да	нет		не требуется
предлагается											да		
обоснование	С точки зрения специфики данного направления целесообразно допустить индивидуальные занятия												
38. Хоровое	8	4	6	60	90	10	8	средняя	нет	да	нет		не требуется

	пение												
	предлагается						20						
	обоснование	Хоровое пение целесообразно обучать максимально с 20 детьми											
39.	Академическое пение	8	4	6	60	90	10	8	средняя	нет	да	нет	не требуется
	предлагается											да	
	обоснование	С точки зрения специфики данного направления целесообразно допустить индивидуальные занятия											
40.	Пение домбырой	8	4	6	60	90	10	8	средняя	нет	да	нет	не требуется
	предлагается											да	
	обоснование	С точки зрения специфики данного направления целесообразно допустить индивидуальные занятия											
41.	Пение под гитару	8	4	6	60	90	10	8	средняя	нет	да	нет	не требуется
	предлагается											да	
	обоснование	С точки зрения специфики данного направления целесообразно допустить индивидуальные занятия											
42.	Народное пение	8	4	4	60	90	10	8	средняя	нет	да	нет	не требуется
	предлагается											да	
	обоснование	С точки зрения специфики данного направления целесообразно допустить индивидуальные занятия											
Кружки инструментального исполнительства													
43.	Клавишные инструменты	12	6	6	60	90	10	5	средняя	нет	да	да	не требуется
	предлагается					60							
	обоснование	Детям любого возраста сложно заниматься более 60 минут											
49.	Оркестр, инструментальный ансамбль	12	6	10		90	10	5	средняя	нет	да	да	не требуется
	Предлагается						20						
	Обоснование	С точки зрения специфики данного направления целесообразно увеличить максимальное количество детей до 20											
Кружки музейного дела													
51.	Краеведение	8	4	6		90	10	8	очень низкая	да	да	нет	не требуется

Предлагается			10									
Обоснование	Дисциплина требует изучать направления с 10 лет											
52. Археология	8	4	6		90	10	8	низкая	да	да	нет	не требуется
Предлагается			10									
Обоснование	Дисциплина требует изучать направления с 10 лет											
Литературные кружки												
55. Айтыс	8	4	10		90	10	5	очень низкая	да	да	нет	не требуется
предлагается			8	60								
обоснование	Учитывая формирования навыков детей с 8 лет по данному направлению целесообразно уменьшить возрастную категорию											
56. Поэзия, проза	8	4	10		90	10	5	очень низкая	да	да	нет	не требуется
предлагается			8	60								
обоснование	Учитывая формирования навыков детей с 8 лет по данному направлению целесообразно уменьшить возрастную категорию											
57. Художественное чтение	8	4	10		90	10	5	очень низкая	да	да	нет	не требуется
предлагается			8									
обоснование	Учитывая формирования навыков детей с 8 лет по данному направлению целесообразно уменьшить возрастную категорию											
58. Ораторское искусство	8	4	10		90	10	5	очень низкая	да	да	нет	не требуется
предлагается			8	60								
обоснование	Учитывая формирования навыков детей с 8 лет по данному направлению целесообразно уменьшить возрастную категорию											
Прочее												
59. Творческая мастерская												
Открытый вопрос о необходимости данного пункта												